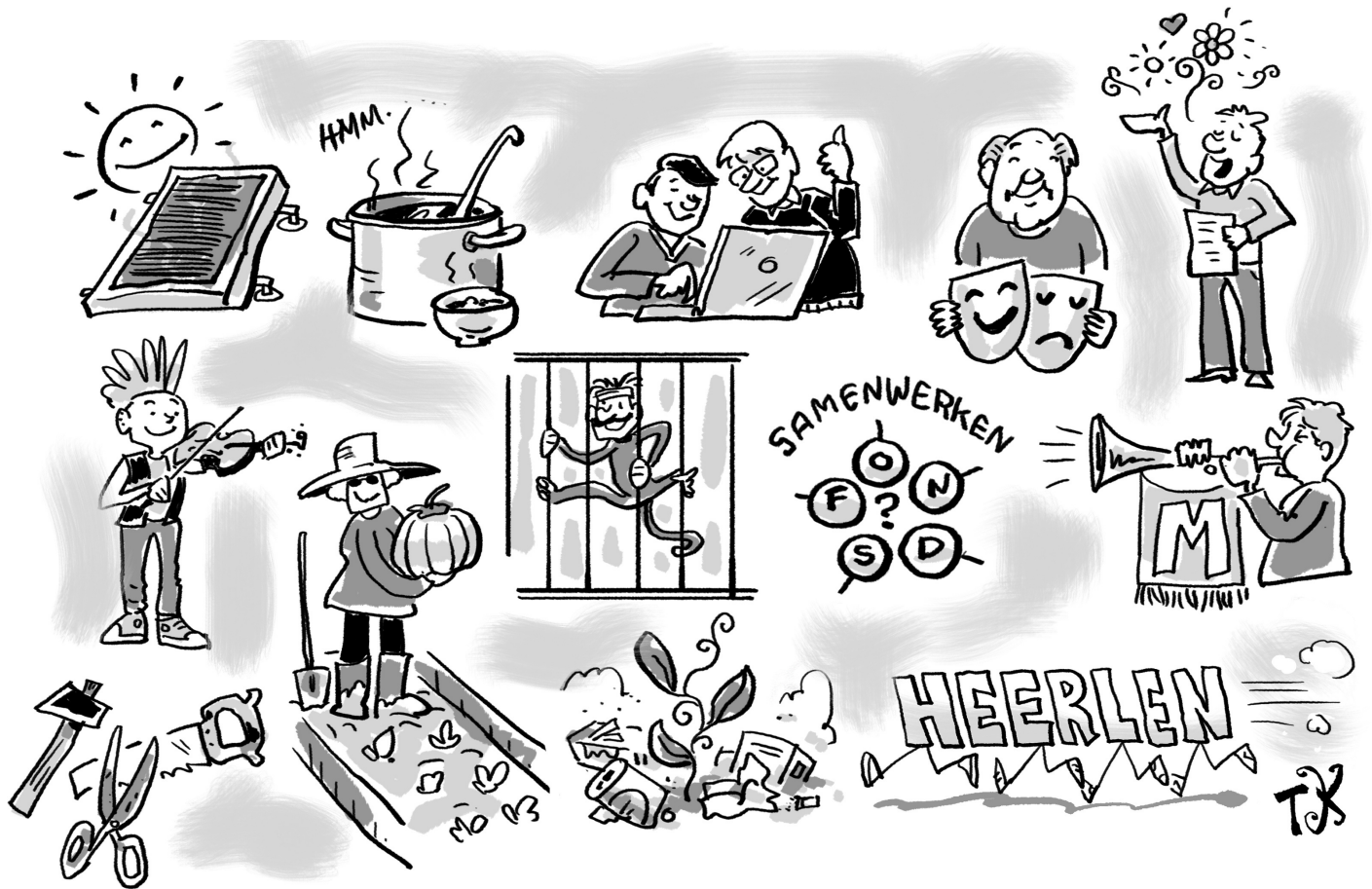


VERSLAG

Inspiratiesessie: financiering van jouw project.



Tekenaar: Gady Mirtenbaum

? "Je kunt vaak alleen een aanvraag indienen als stichting of vereniging. Niet als bewoner."



"Het zou prettig zijn als fondsen meer samenwerken en hun procedures op elkaar zouden afstemmen."

VERWACHTINGEN, BEHOEFTE EN AANDACHTSPUNTEN VAN DEELNEMERS

A B "Welke subsidiemogelijkheden zijn er voor de aanschaf van apparatuur?"



"Mensen ontmoeten en 'haakjes' vinden voor de verdere ontwikkeling van een initiatief."

"Zijn er nog fondsen waar basisscholen aanspraak op kunnen maken?"



"Verbindingen leggen tussen organisaties en doorverwijzen van initiatieven. Zoals bijvoorbeeld tussen Heel Heerlen Beweegt en Frisse Wind."

⚡ "Ik wil eerder valkuilen leren kennen."



Chantal Lambie-Boosten

HUIS VOOR DE KUNSTEN

Een provinciale kennisinstelling dat de kunst en cultuursector ondersteunt met:



TIPS **ronde #1**
van Chantal (HvdK)

DURF TE VRAGEN!
Er is altijd wel iemand die je verder kan helpen!

HEEL BELANGRIJK: Begin met de 'waarom' vraag!

Het antwoord op je waarom-vraag maakt een aanvraag sterker. Wat is je doel achter jouw project of activiteit? Wat wil je bereiken met jouw project of activiteit? Waaraan levert het een bijdrage?

DE SCHRIJFWIJZER VAN HUIS VOOR DE KUNSTEN HELPT JE OP WEG!

Helpt je om ideeën in je hoofd op papier te krijgen en dat wat nog onbekend is tevoorschijn te halen:

Ga naar: hklimburg.nl/stap-1-van-hoofd-naar-het-papier



Tekenaar: Gady Mirtenbaum



Stichting die gezonde maaltijden uitdeelt aan mensen in Parkstad die beneden de armoedegrens leven.



160.000 maaltijden



Educatie

TIPS van Arend & Amber

VERZAMEL MENSEN OM JE HEEN die je verder kunnen helpen.

START EEN CROWDFUNDING-ACTIE!

BEN ZICHTBAAR!
Laat zien wat je doet.

1. ZORG VOOR EEN GOED VERHAAL MET EEN DUIDELIJK 'WAAROM'.

Vertel het aan zoveel mogelijk mensen en doe een beroep op het 'geweten van de stad'. Het is heel belangrijk om uit te leggen waarom jouw initiatief nodig is. Corona was bijvoorbeeld van grote invloed op de noodzaak van Caritas 045. Het heeft de behoefte en het 'psychisch' probleem vergroot.

EXTRA TIP: Werk drie verhalen van je deelnemers/doelgroep uit om duidelijk te maken waarom jouw initiatief nodig is en welk impact het heeft op hun leven.

2. ZOEK OOK NAAR SPONSORS OF ORGANISATIES DIE IN NATURA BIJDRAGEN.

San Egidio krijgt bijvoorbeeld voedsel/voedingsmiddelen via winkels, horeca en de voedselbank.

3. ONDERZOEK OF LOKALE ORGANISATIES IETS VOOR JE KUNNEN BETEKENEN

San Egidio heeft naast de Gemeente ook de Rotary clubs en dergelijke clubs benaderd voor een bijdrage.

4. BETREK VRIJWILLIGERS EN STIMULEER HEN OM DE BOODSCHAP UIT TE DRAGEN!

San Egidio krijgt bijvoorbeeld voedsel/voedingsmiddelen via winkels, horeca en de voedselbank.

Ga voor meer info naar: www.caritas045.nl

<http://>



Sanne Stephan (Frisse Wind)

FONDSENOVERZICHT FRISSE WIND

Frisse wind heeft in samenwerking met Huis voor de Kunsten Limburg een fondsenoverzicht ontwikkeld om initiatiefnemers meer duidelijkheid te bieden over financiën.



Fondsen & subsidies

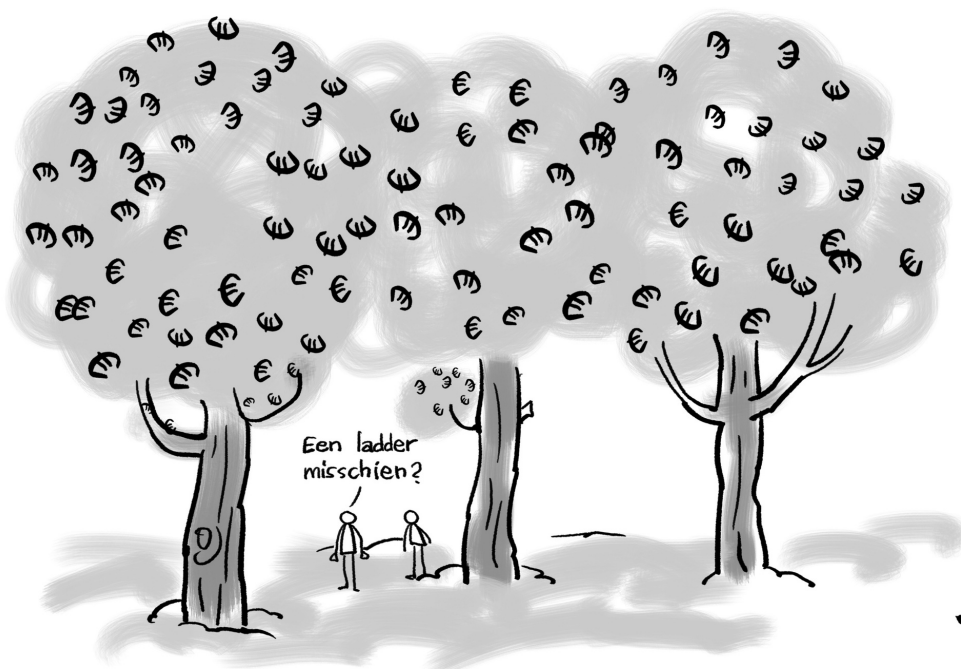


Indeling:

lokaal, regionaal, provinciaal en landelijk

Het overzicht is te vinden op de website van Frisse Wind: www.frissewindheerlen.nl/academie

Tip: in het document kun je op woord / term zoeken welke fondsen voor jouw initiatief interessant kunnen zijn.



TK

Tekenaar: Gady Mirtenbaum

TIPS ronde #2

van Chantal (HvdK)

WAT MAAKT JOUW PROJECT ECHT UNIEK?

Wat moet iemand echt weten over jouw project?



STAPPENPLAN

Doorloop de volgende stappen in deze volgorde:



1. VERTREK VANUIT HET 'WAAROM';

2. STEL HET PROJECTPLAN OP;
ga naar: hklimburg.nl/projectplan-stappenplan



3. ZOEK OP ONDERWERP NAAR PASSENDE SUBSIDIEREGELINGEN
Bedenk welke termen en thema's jouw initiatief beschrijven.



4. Ga op zoek naar fondsen

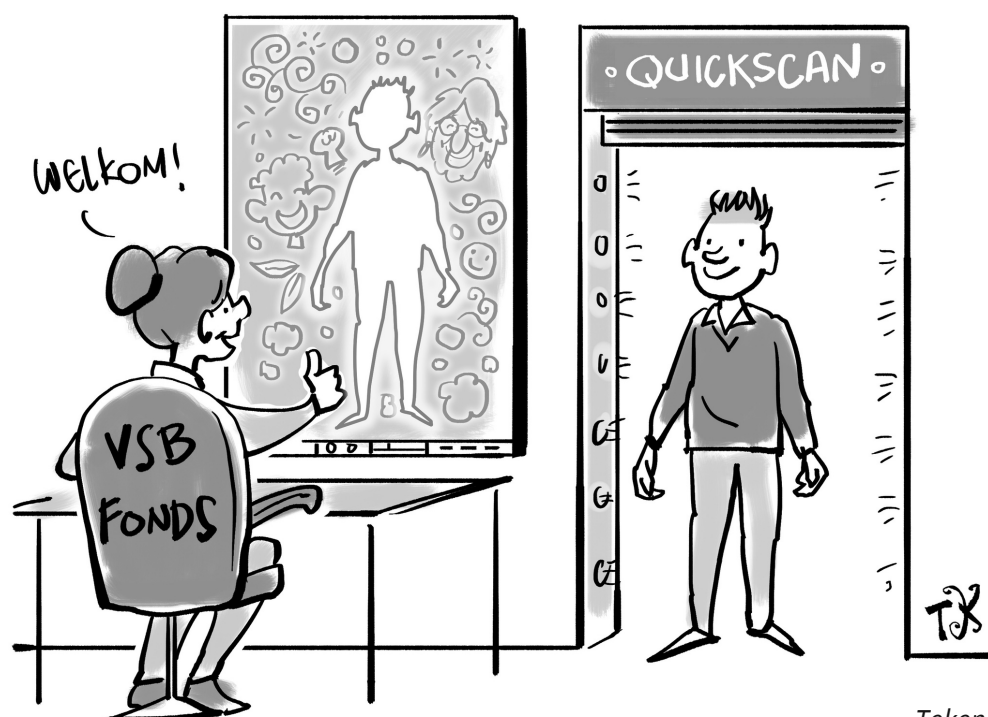
De fondsenoverzichten van Frisse Wind en Huis voor de Kunsten limburg helpen je op weg:

- Frisse Wind: www.frissewindheerlen.nl/academie
- HvdK: www.hklimburg.nl/stap-3-onderzoek-naar-financieringsbronnen



LET OP! ER IS EEN VERSCHIL TUSSEN EEN FONDS EN SUBSIDIEREGELING

- Een fonds komt meestal voort uit particulier vermogen; Vaak wordt er bredere criteria aangehouden dan de overheid.
- Subsidie wordt verstrekt door de overheid
Zijn vaak ingewikkelder omdat ze aan allerlei vaste juridische, eisen en regeltjes moeten voldoen.



Tekenaar: Gady Mirtenbaum

Chantal Lambie-Boosten

DRIE BOVENREGIONALE FONDSEN UITGELICHT

Hieronder wordt er per fonds een korte toelichting gegeven.



1. VSBFONDS

VSBfonds wil dat iedereen mee kan doen aan de maatschappij.

Zij hebben donatieregelingen binnen de volgende thema's:

- Mens en maatschappij
- Kunst en cultuur

Ga voor meer info naar: www.vsbfonds.nl

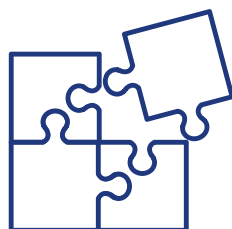


2. PROVINCIE LIMBURG

Regeling voor bedrijven, verenigingen, stichtingen, individuele makers, particulieren of kleine collectieven. Thema's:

- samenredzaamheid en/of deelname van kwetsbare doelgroepen vergroten
- evenementen op het gebied van (volks)cultuur of sport

Ga voor meer info naar: www.limburg.nl



3. PRINS BERNHARD CULTUURFONDS

Regeling voor stichtingen en verenigingen met maatschappelijke initiatieven in Zuid Limburg. Thema's:

- Buurtgericht en sociaal-maatschappelijk
- Kunst en cultuur

Ga voor meer info naar: www.cultuurfonds.nl

TIPS

VSBfonds kijkt niet alleen naar cijfers (in resultaten), maar ook naar: wat zet jouw project in gang? Wat is de positieve impact ervan?

Verdiep je in de kleine lettertjes! En bekijk goede voorbeelden: Welke aanvragen hebben een subsidie ontvangen

VRAGEN VAN DEELNEMERS

Tijdens de sessie mochten de deelnemers vragen stellen aan Chantal, Arend, Amber-Helena en Sanne.

1. Is het advies van Huis voor de Kunsten Limburg gratis?

Ja, hier zijn geen kosten aan verbonden. Je moet de aanvraag wel zelf schrijven. Of eventueel hulp van een (betaalde) fondsenwerfer inschakelen. HvdK kan je doorverwijzen.

NEW

2. Wat als de behoefte vanuit de stad/buurt niet direct duidelijk is, maar je gewoon graag iets nieuws wil proberen te organiseren?

Probeer dan toch te motiveren hoe jouw project een bijdrage kan leveren aan de stad.

3. Je mag vaak eigen uren die je als zelfstandig ondernemer maakt niet in de subsidieaanvraag verwerken. Maar soms is het wel nodig. Hoe ga je daarmee om?

Het is afhankelijk van het project en welke kosten wel of niet onder de regeling vallen. Voer de uren wel op en leg uit op welke wijze deze uren bijdragen aan de ontwikkeling van het project. Benoem ook het tarief. Denk hierbij aan de Fair-practicecode.

Ga voor meer info over deze code naar: www.fairpracticecode.nl

4. Kun je voor projecten in Heerlen aanvragen indienen bij VSBfonds?

Met kleinere aanvragen tot € 10.000,- kun je terecht bij Frisse Wind (als de aanvraag voldoet aan de donatieregeling van Frisse Wind). Je kunt niet tegelijkertijd bij Frisse Wind én VSBfonds een aanvraag indienen. Je kunt wel via Frisse Wind doorgroeien naar een toekomstige aanvraag bij VSBfonds. **Link naar donatieregeling Frisse Wind:**

<https://frissewindheerlen.nl/assets/uploads/Donatieregeling-Frisse-Wind-Def.pdf>

5. Hoe verhoudt Burgerkracht Limburg zich tot Huis voor de Kunsten Limburg?

Deze werken samen rondom het thema 'cultuur'. Bij Burgerkracht Limburg wordt cultuur meer als middel ingezet.

Ga voor meer info over Burgerkracht Limburg naar: www.burgerkrachtlimburg.nl

HEB JE TOCH NOG VRAGEN OVER FONDSENWERVING?

Als je nog vragen hebt over fondsenwerving dan kun je contact opnemen met Chantal Lambie-Boosten of met Frisse Wind. Wij proberen je zo goed mogelijk op weg te helpen! Een persoonlijk gesprek is altijd mogelijk.

CONTACTGEGEVENS:

Chantal Lambie- Boosten (Huis voor de kunsten Limburg)

0475 399 293 | 06 14 72 09 54

Chantallambie@hklimburg.nl

Bereikbaar op: maandag, dinsdag, woensdag en vrijdagochtend

Frisse Wind

06 48 44 12 35

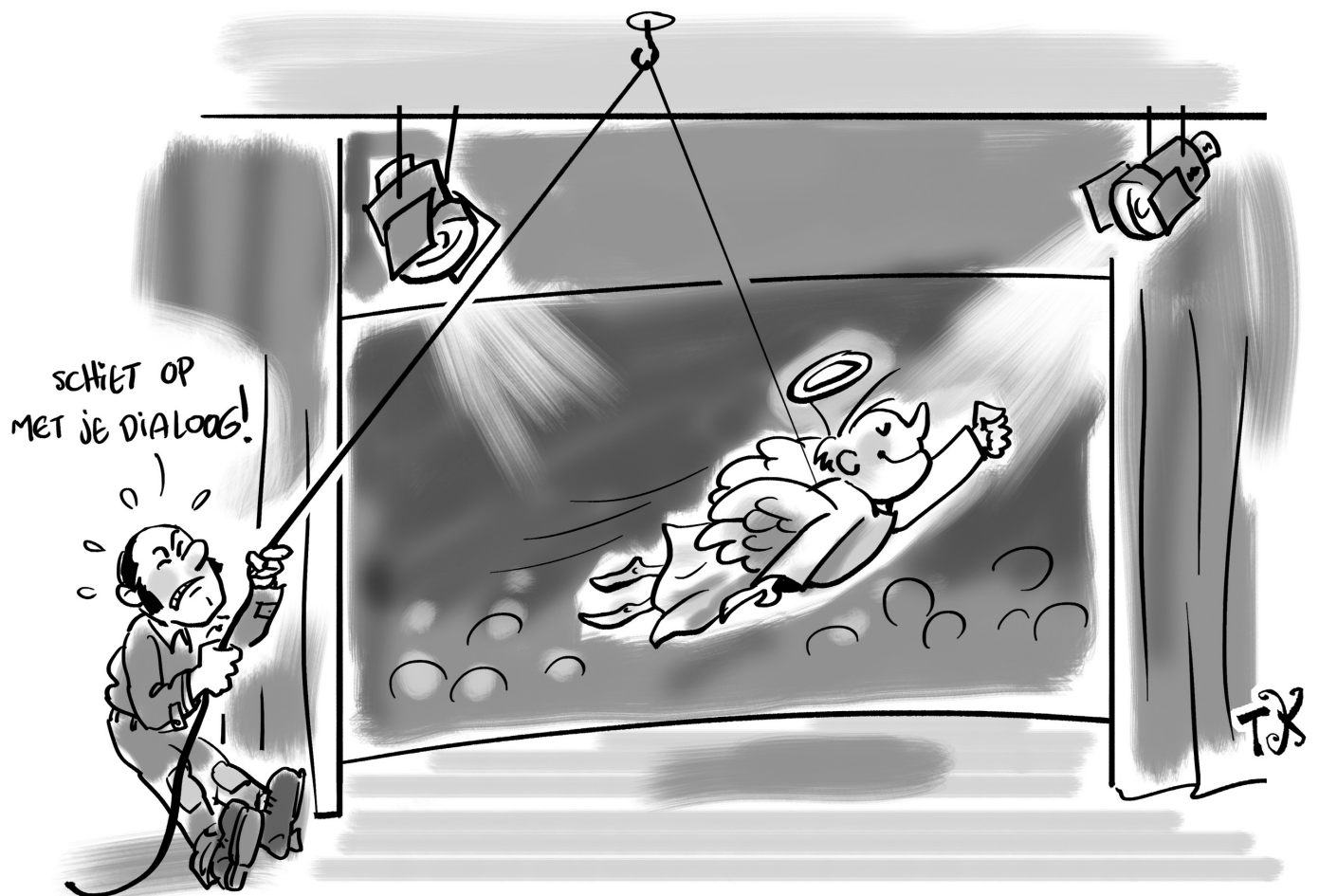
contact@frissewindheerlen.nl

Bereikbaar van maandag t/m vrijdag

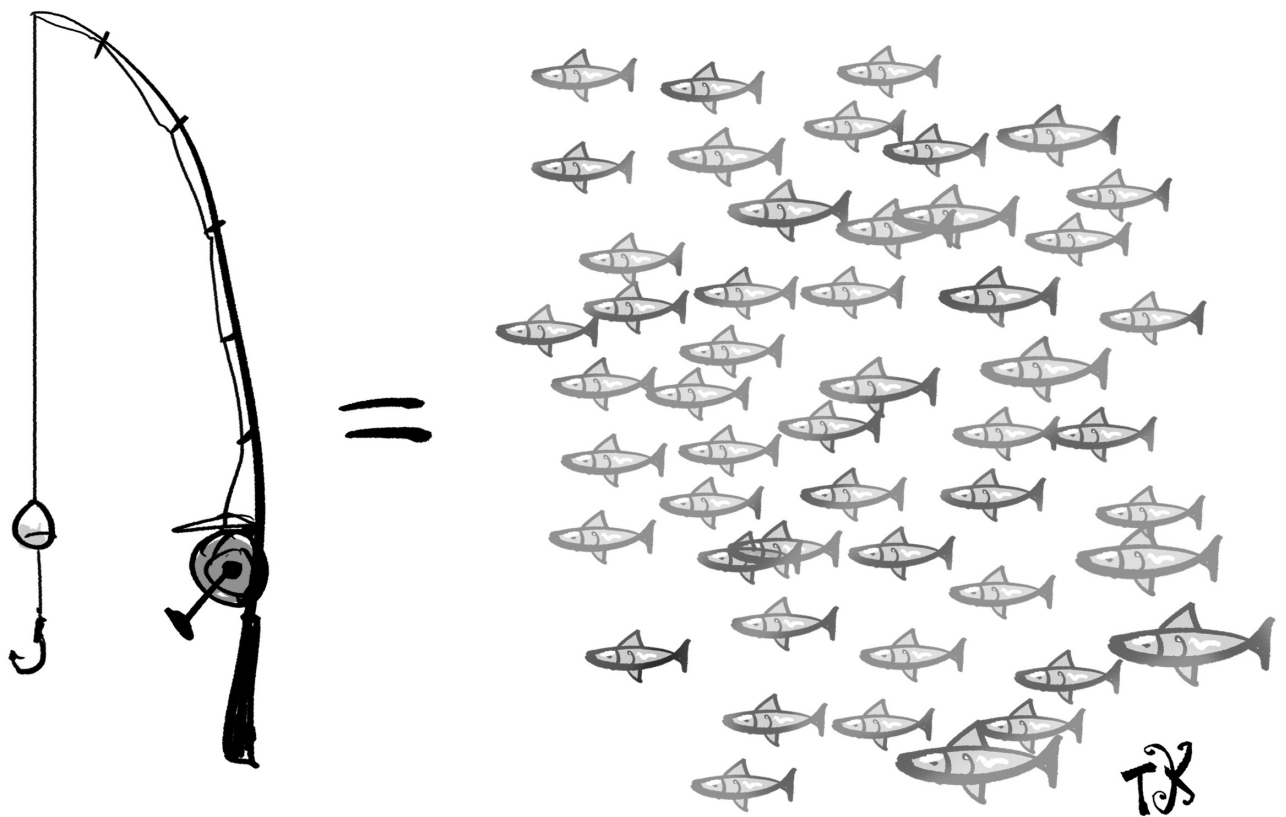


CREATIEVE SAMENVATTING VAN GADY MIRTENBAUM

Jullie hebben in dit verslag al een paar tekeningen van tekenaar Gady Mirtenbaum voorbij zien komen. Hij heeft tijdens de sessie schetsen gemaakt en vertelt aan de hand van de tekeningen wat hij van de bijeenkomst heeft opgepikt. Hieronder kun je nog meer van Gady's creaties van de sessie bewonderen. Neem vooral ook een kijkje op zijn website: www.gady.nl



Vis of Hengel?



Huis voor de Kunsten



VSB fonds

toegankelijk
(publiek identificatie)



kwaliteit



doelgroepen
verbinden

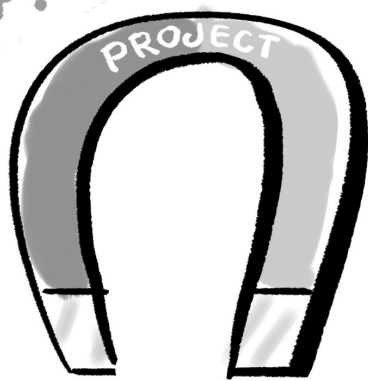


BRAVO
MARIA!

TX

uit de 'good practice'

TIP!



ervaren
deskundigen

Professionals

Politiek

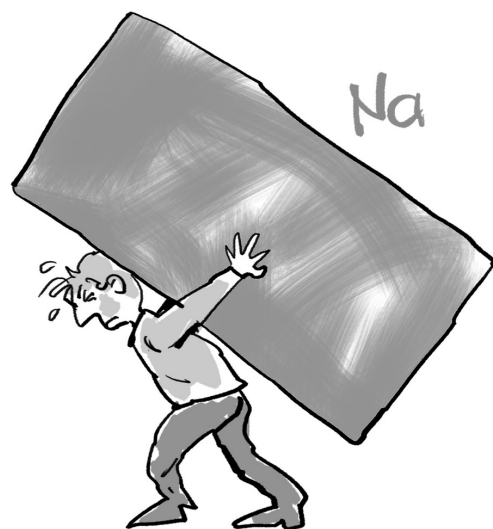
Ervaren
subsidie-
aanvragers

Corona valt zwaarder bij
zwakke groepen

Voór



Na



TX

HANDIGE LINKS

<http://>



HUIS VOOR DE KUNSTEN LIMBURG: www.hklimburg.nl

SCHRIJFWIJZER HVDK:

www.hklimburg.nl/stap-1-van-hoofd-naar-het-papier

FINANCIERINGSTIPS:

www.hklimburg.nl/stap-3-onderzoek-naar-financieringsbronnen

CULTUREEL ONDERNEMERSCHAP:

www.cultuur-ondernemen.nl/governance-code-cultuur/toolkit/kan-ik-een-stichting-oprichten

FRISSE WIND ACADEMIE:

www.frissewindheerlen.nl/academie

ACADEMIESESSIE CROWDFUNDING:

www.frissewindheerlen.nl/academie/terugblik-inspiratiesessie-crowdfunding

VSBFONDS:

www.vsbfonds.nl

**KIJK OP ONZE WEBSITE VOOR DE VOLGENDE FRISSE ACADEMIE SESSIES:
WWW.FRISSEWINDHEERLEN.NL/ACADEMIE**